"COPA INTERCONTINENTAL ONLINE SLINGSHOT 2021"

1. REGLAS DE PARTICIPACIÓN EN EL TORNEO

1.1. Para participar en el torneo, debe registrarse en el sitio web www.slingshotinrussia.ru. Se le pedirá que ingrese su nombre completo, su nombre de Facebook (si está disponible), una dirección de correo electrónico válida (si está disponible), país de residencia, número de teléfono de contacto con códigos de país y región (opcional).

1.2. Después del registro, recibirá un correo electrónico con la confirmación del registro y el número de identificación individual del participante del torneo (ID), que consta de 3 dígitos.

* NOTA: la carta suele llegar en un día. Si no ha recibido un correo electrónico dentro de un día, verifique su carpeta de correo no deseado. Si todavía no hay una carta, escríbanos a masters@slingshotclub.ru oa través del formulario de comentarios en el sitio web www.slingshotinrussia.ru

El ID del torneo (ID) es la base para la participación en este campeonato, y deberá indicarlo en sus objetivos durante todas las sesiones de tiro.

* NOTA: Un número de identificación (ID) de participante del torneo individual se asigna al participante de forma permanente y es válido en todos los torneos posteriores organizados por el grupo Slingshot in Russia.

2. REGLAS DEL TORNEO

2.1. La participación en el torneo de tirachinas en línea implica la transmisión de toda la sesión de tiro en vivo a través de la página del grupo Slingshot in Russia en la red social de Facebook a través de un teléfono inteligente. Enlace: https://www.facebook.com/groups/Rogatki
Para esto, el participante primero debe unirse al grupo correspondiente.

2.2. La transmisión debe organizarse de tal manera que, a través de un espejo especialmente preparado e instalado junto al objetivo, una imagen de primer plano del objetivo caiga simultáneamente en la lente de la cámara (se pueden ver claramente las huellas de los proyectiles impactados), y el propio participante durante la sesión de rodaje (ver diagrama de ubicación en la parte inferior). Para evitar el fraude, todo el proceso de retransmisión de una sesión de rodaje debe retransmitirse de forma continua, sin pausas.

2.3. Descarga e imprime el objetivo en tamaño A4. Puede descargar el objetivo desde el enlace: https://clck.ru/TimKR

Antes de comenzar una sesión de tiro, complete los campos apropiados en el objetivo de antemano y verifique que el objetivo esté impreso correctamente colocando una regla en la escala de calibración en el mismo objetivo (la distancia desde el centro del objetivo hasta su borde debe ser 8 cm.) Si es posible, el objetivo debe ser coloreado. Todas las líneas entre zonas digitales deben ser claramente visibles. Todos los campos deben completarse de manera ordenada y legible.

2.4. Durante una sesión de tiro en vivo, demuestre con una regla que el objetivo está impreso correctamente sosteniendo la regla contra la escala de calibración.

2.5. Monte el objetivo en una placa de metal de 3 mm de espesor (sustrato). - 5 mm. de una manera conveniente para usted.
* NOTA: Asegúrese de que el objetivo esté firmemente en contacto con la placa de metal para que cuando el proyectil golpee dicho objetivo, se escuche un sonido metálico característico y

quede una marca clara (marca), que luego se pueda verificar sin error. En caso de golpes dudosos, el panel de jueces se reserva el derecho de evaluar dichos golpes en la dirección inferior, así como de cancelar el tiro o la ronda completa.

2.6. Distancia de disparo: 10 metros. Coloque una cinta métrica desde la línea de tiro hasta el objetivo y muestre esta distancia directamente en la transmisión antes de comenzar el proceso de tiro.

2.7. Los participantes tienen derecho a utilizar cualquier tirachinas y cuerdas, excepto las tirachinas con reposamuñecas, iluminación adicional y badanas con imán.

2.8. Munición: bolas de metal con un diámetro de 6 mm. - 12 mm. Número de disparos válidos - 10 uds.

2.9. El número de proyectiles y el tirachinas en sí también deben mostrarse antes de disparar.

2.10. Cuando el proyectil golpea o toca el exterior de la línea, se aplican las siguientes reglas:
- cuando la línea se rompe por un proyectil, los puntos / puntos se cuentan hacia arriba.
- cuando el proyectil toca la línea, los puntos / puntos se cuentan hacia atrás.
- si el proyectil dobló la línea, pero no la rompió, los puntos / puntos se calculan hacia abajo.

2.11. El campeonato constará de cinco (5) rondas, una sesión de tiro por mes (1 mes - 1 ronda). Meses del campeonato: abril, mayo, junio, julio, agosto.
* NOTA: Los participantes pueden restaurar rondas perdidas de períodos anteriores. Los participantes solo pueden restaurar una ronda del mes anterior. En consecuencia, no se pueden realizar más de 2 (dos) rondas por mes, es decir, una ronda de la actual y una ronda de los períodos anteriores. Los participantes pueden realizar 2 rondas el mismo día, pero con la repetición obligatoria de todas las etapas de la ronda.

2.12. Los resultados de tiro (número total de puntos anotados y puntos por cada tiro) se reflejarán en la clasificación general al final de la sesión de tiro del participante del torneo.

2.13. Los resultados generales de la competencia y la distribución de premios se publicarán después de resumir inmediatamente después del final del torneo.

2.14. Número total de premios: 9
Premios:
- Premio al 1er lugar: Cupón de Slingshooting.com por 120 USD.
- Premio al 2º puesto: Tirachinas "David Black" de Lumbro.
- Premio al 3er puesto: Tirachinas "Gioconda" de JOS.
- Premio por el 4to lugar: Cupón de Slingshooting.com por 90 USD.
- Premio al 5º puesto: Cupón de Slingshooting.com por 70 USD.
- Premio al 6º puesto: tirachinas artesanal del maestro Andrey Boblak.
- Premio al 7º puesto: tirachinas artesanal del maestro Andrey Kalinin.
- Octavo premio: «Albatross» tirachinas de Youzgar Catapults.
- Premio por el noveno lugar: Cupón de Slingshooting.com por 30 USD.

2.15. Con el mismo número de resultados (puntos totales anotados), los ganadores son los participantes con el mayor número de puntos máximos.

2.16. Todos los temas controvertidos serán discutidos por el panel de jueces para una decisión final. La decisión final del panel de jueces es final y no puede ser impugnada.

3. SECUENCIA DE ACCIONES DEL TORNEO DURANTE LA SESIÓN DE TIRO

3.1. Encienda su teléfono inteligente, ingrese a la página del grupo Slingshot in Russia en la red social de Facebook https://www.facebook.com/groups/Rogatki e inicie la transmisión en vivo (en vivo).

3.2. Preséntese a la cámara: diga su nombre, apellido, país y fecha.

3.3. Muestre una honda y 10 proyectiles a través de la cámara de su teléfono inteligente.

3.4. Muestre un plano largo de la ubicación desde la línea de tiro hasta el objetivo.
3.5. Siga la cinta métrica, mostrando toda su longitud desde el principio hasta el objetivo (las marcas 0m, 5m y 10m deben caer dentro de la cámara).

3.6. Muestre el objetivo a la cámara para asegurarse de que esté intacto y debidamente llenado.

3.7. Adjunte una regla a la barra de calibración en el objetivo mismo y muestre esta acción a la cámara. La distancia desde el centro del objetivo hasta su borde debe ser de 8 cm.

3.8. Date la vuelta y muestra la toma de largo alcance de la ubicación desde el objetivo hasta la línea de tiro.

3.9. Configure su teléfono inteligente y aumente el zoom de la lente para que un objetivo de primer plano y una línea de disparo puedan ingresar simultáneamente a la lente a través de un espejo preinstalado (consulte el diagrama de ubicación a continuación).

3.10. Proceda a la línea de tiro a lo largo de la cinta y dispare 10 tiros al objetivo.

3.11. Después de completar el disparo, sin detener la transmisión, primero lleve un teléfono inteligente y un marcador (bolígrafo) con usted, acérquese al objetivo, sume el número de puntos conseguidos e ingrese los resultados en las celdas correspondientes del objetivo. A continuación, se puede finalizar la transmisión.
*Nota: Los tiradores tienen prohibido hacer marcas en los objetivos en el área de impacto de los proyectiles, lo que dificulta la verificación de los resultados de los disparos. En estos casos, el panel de jueces se reserva el derecho de evaluar los resultados del tiro hacia abajo, así como de cancelar el tiro o la ronda completa.

3.12. Al final de la transmisión, tome una foto del objetivo y publíquela en el grupo con su identificación. Para evitar malentendidos y situaciones controvertidas, la foto debe ser clara y debe reflejar los resultados de la toma y todos los campos de texto.

* NOTAS:
A) Una ronda (transmisión en vivo) interrumpida por razones técnicas o de otro tipo antes del inicio del tiro (antes de que se realice el primer tiro) puede repetirse nuevamente con todos los pasos repetidos.

B) Una ronda (retransmisión en directo) interrumpida por motivos técnicos o de otro tipo, en la que una sesión de tiro iniciada (se disparó al menos un tiro) se considera inválida, se cancela y se concede al tirador - 0 puntos.

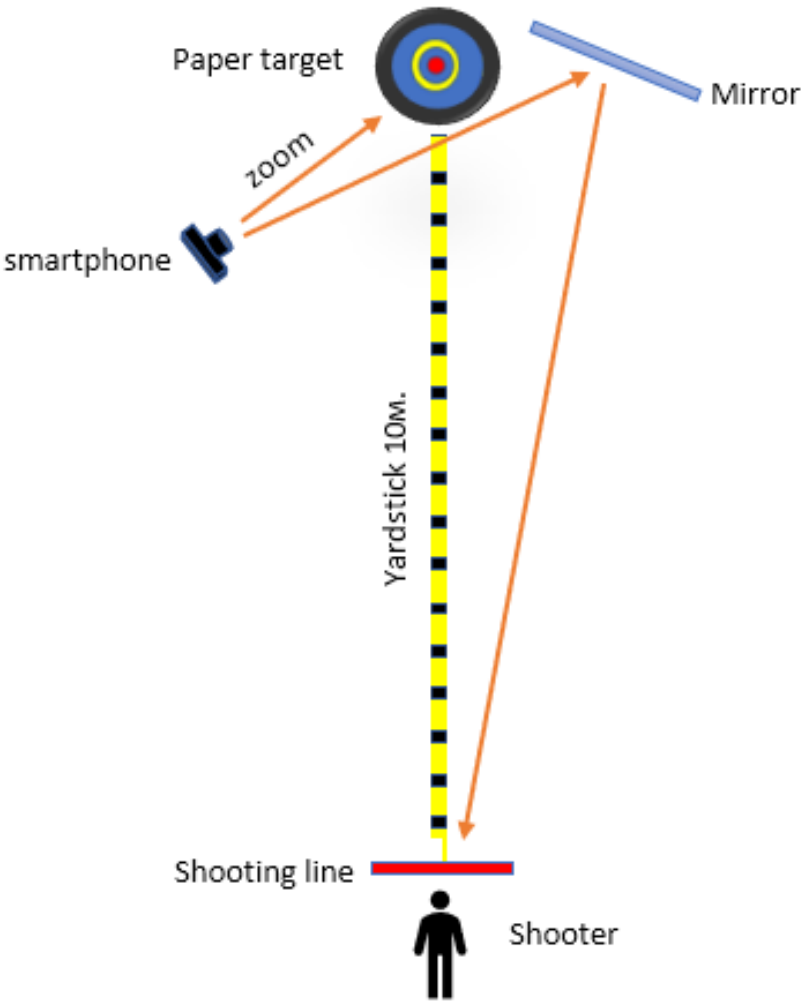
C) Una ronda (transmisión en vivo) durante la cual el objetivo o el tirador no sea visible para la cámara será invalidada por el panel de jueces y será completamente cancelada. En este caso, los participantes tienen prohibido realizar una segunda ronda de restauración debido al mes en curso.

D) Se permite el uso de medios técnicos alternativos de transmisión, si los mismos permiten observar simultáneamente al participante del tiro, y el proceso de dar en el blanco con proyectiles, y la propia ubicación.

E) Para organizar el proceso de transmisión en vivo y sesión de rodaje, puede utilizar los servicios de un asistente.

F) Incluso aquellos tiradores que no tienen un registro de Facebook en el grupo “Tirachinas en Rusia” pueden participar en el torneo - para esto, es suficiente que otros participantes publiquen su actuación con los datos del tirador.

G) La sesión de rodaje online se puede realizar tanto en interiores como en exteriores.

H) Se puede encontrar un video con instrucciones detalladas sobre cómo participar en el torneo en el enlace: https://clck.ru/SPtKL

4. ESQUEMA DE UBICACION: